

**Аннотация к рабочей программе учебного предмета
«ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ ЯЗЫКЕ»
(начальное образование 1-4 классы)**

Рабочая программа по курсу «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ ЯЗЫКЕ» составлена на основе авторской программы курса для начальной школы «Внеклассное чтение» Н. Н. Светловской, входящей в УМК «Школа России» с учетом требований следующих нормативных документов:

- Закон РФ «Об образовании» № 122-ФЗ в последней редакции от 01.12.2007 № 313-ФЗ;
- Федеральный государственный общеобразовательный стандарт начального общего образования (Приказом Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009 г №373 (с изменениями от 26.11.2010 № 1241, от 22.09.2011 № 2357));
- Федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) Министерством образования и науки Российской Федерации к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях;
- Федерального базисный учебный план для образовательных учреждений, реализующих программы общего образования (Приказ Министерства образования от 09.03.2004 № 1312);
- Примерной программой и Основной образовательной программой НОО МБОУ СОШ №36 г. Пензы.

Учебно-методический комплекс (УМК)

Н. Н. Светловская «Внеклассное чтение»

Учебный план

Предмет «Литературное чтение на родном языке» изучается на уровне начального общего образования в качестве обязательного предмета в 1—4 классах в общем объеме 67 ч. Из них: 1 класс— 16 учебных часов; 2 класс — 17 учебных часа; 3 класс — 17 учебных часа; 4 класс — 17 учебных часов.

Цели и задачи

Основной **целью** курса «Литературное чтение на родном языке» в 1 - 4 классе является формирование у обучающихся навыков смыслового чтения, ознакомление учащихся с детской литературой и книгой, раскрытие перед детьми мир нравственно-эстетических ценностей и духовной культуры, накопленной предыдущими поколениями.

Эта общая цель определяет **задачи**:

- обеспечить необходимый уровень читательской компетентности, речевого развития, сформировать универсальные действия, отражающие учебную самостоятельность и познавательные интересы, основы элементарной оценочной деятельности;
- помочь обучающимся овладеть техникой чтения (правильным плавным чтением, приближающимся к темпу нормальной речи), приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приемами анализа, интерпретации и преобразования художественных, научнопопулярных и учебных текстов;
- научить самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться словарями и справочниками, вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая

правила речевого этикета, участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения, составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях);

- научить устно передавать содержание текста по плану;
- научить составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания;
- сформировать первичные умения работы с учебной и научно-популярной литературой и навыки использования полученной информации для практической работы;
- подготовить к дальнейшему обучению и систематическому изучению литературы в средней школе.

Планируемые результаты

Личностные результаты изучения предмета «Литературное чтение на родном языке»

1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;

2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;

4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;

6) овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;

7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;

10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты: изучения курса «Литературное чтение на родном (русском) языке».

Регулятивные:

- определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;

– учиться работать по предложенному учителем плану

Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и проблемно-диалогическая технология.

Познавательные:

– ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);

– находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;

– делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;

– преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

Средством формирования познавательных УУД служат тексты учебников и их методический аппарат, обеспечивающие формирование функциональной грамотности (первичных навыков работы с информацией).

Коммуникативные:

– оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);

– слушать и понимать речь других;

– выразительно читать и пересказывать текст;

– договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;

– учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

Средством формирования коммуникативных УУД служит технология продуктивного чтения и организация работы в парах и малых группах.

Предметные результаты (1 класс):

1) осознавать место и роль литературного чтения в познании окружающего мира, понимать значение литературного чтения для формирования интеллектуальной (общей) культуры человека;

2) понимать содержание прочитанного произведения, определять его тему, уметь устанавливать смысловые связи между частями прочитанного текста, определять главную мысль прочитанного и выразить ее своими словами;

3) применять анализ, сравнение, сопоставление для определения жанра, характеристики героя, создание различных форм интерпретации текста;

4) составлять план к прочитанному (полный, краткий, картинный);

5) вводить в пересказы-повествования элементы описания, рассуждения и цитирования;

б) работать с литературным текстом с точки зрения его эстетической (литература как вид искусства, сравнение литературы с другими видами искусств) и нравственной сущности (ценностные ориентации, нравственный выбор);

7) полноценно слушать, осознанно и полно воспринимать содержание читаемого учителем или одноклассником произведения, устного ответа товарища;

8) осуществлять поиск необходимой информации в художественном, учебном, научно-популярном текстах, работать со справочно-энциклопедическими изданиями;

9) формирование потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, формировать «читательскую самостоятельность»

Предметные результаты (2 класс):

1) формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.

2) понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;

3) сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;

4) овладение первоначальными представлениями о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;

5) овладение учебными действиями с языковыми единицами и умением использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

Предметные результаты (3 класс):

1) представление об основных функциях языка; о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения; о связи языка и культуры народа; роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка; основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) многоаспектный анализ текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуниктивно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Предметные результаты (4 класс):

1) представление об основных функциях языка; о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и

языка межнационального общения; о связи языка и культуры народа; роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка; основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) многоаспектный анализ текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Содержание

В содержание программы на каждом году обучения выделяются два раздела:

1. Круг чтения.
2. Работа с детской книгой.

1 класс

1. «Лес не школа, а всему учит»
2. Сказки о животных
3. Друзья детства
4. «Ступеньки мастерства»
5. О наших сверстниках
6. Русские народные и литературные сказки
7. «Поговорим о наших мамах»
8. Стихи о родном крае
9. О героях

10. О доброте
11. «В стране Вообразилии»
12. Знакомые незнакомцы
13. О чем я мечтаю
14. Про школу.

2 класс

1. Сказки о животных
2. Рассказы о животных.
3. Я ещё не волшебник, я только учусь.
4. Произведения о ребятах – сверстниках.
5. Все за одного, а один за всех, тогда и в деле будет успех
6. Рассказы и стихи о подвигах
7. Жизнь дана на добрые дела.
8. Родину – мать учись защищать.
9. Стихи о Родине
10. Нет лучше дружка, чем родимая матушка
11. Весна, весна на улице, весенние деньки!
12. Знай и люби родную природу!
13. Басни дедушки Крылова

3 класс

1. Устная народная словесность
2. Рассказы современных писателей о детях
3. Волшебный мир сказок Бажова
4. Произведения о тех, кто трудится
5. Книги о природе и человеке
6. Рассказы о животных
7. Книги о ребятах и их делах
8. Произведения о долге и храбрости
9. Произведения о мамах и детях
10. Весёлые истории
11. Книги о дружбе и взаимопомощи
12. Как рождается герой
13. Люби живое
14. Стихи русских поэтов о любви к Родине.
15. Разножанровые произведения о ратных подвигах родного народа
16. Книги, которые надо читать долго

4 класс

1. «Где, что, как и почему?»
2. «Вчера и сегодня»
3. «В путь, друзья!»
4. «Бороться и искать, найти и не сдаваться!»
5. «Современные писатели-детям»
6. «Обыкновенная биография в необыкновенное время»
7. «Ступеньки мудрости»
8. «С моей книжной полки»

9. «Родные поэты».
10. «Из истории нашей Родины»
11. «Каким ты был, мой ровесник, в годы Великой Отечественной войны?»

Формы текущего контроля и промежуточной аттестации

Формы работы с книгой разнообразны и определяются творчеством педагога:

занятие-диспут, занятие-спектакль, занятие-праздник, занятие-интервью, интегрированное занятие, конференция, устный журнал, конкурсы, литературные встречи, литературная гостиная, литературный ринг и т. д.

В процессе оценки достижения планируемых результатов будут использованы разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (тестовые материалы, проекты, творческие работы, самоанализ и самооценка наблюдений). В качестве форм подведения итогов применяются:

- диагностика (проверка читательского кругозора);
- беседа, которая проводится в конце каждого занятия;
- защита проекта.